

Concours & nouveautés :

Tous les projets architecturaux rendus devront obligatoirement s'inscrire dans l'un de ces deux univers : l'océan, garant de notre cadre de vie pour demain, ou l'espace, champs de développements pour le futur de notre civilisation. Cette année la Fondation ajoute aux Grands Prix - dont le thème est libre - trois Focus pour apporter une vision prospective ciblée à moyen terme ou se préparer à une urgence écologique et sociale sur un continent.

Pour le focus « le littoral africain », le jury a une attente très forte au niveau de l'implantation du projet, raison pour laquelle il est demandé spécifiquement un chef d'équipe de nationalité africaine pour sa grande expertise du tissu social et économique de la région.

Apprenez-en plus sur les focus [ici](#).

Planning 2017



Processus d'inscription

L'inscription au concours se fait par le biais du site internet de la compétition. Il faudra d'abord s'inscrire sur la plateforme avant de pouvoir s'inscrire au concours*. Un tutoriel vidéo est disponible depuis ce [lien](#).

Depuis ladite plateforme, vous pourrez télécharger les documents nécessaires à votre inscription.

Une fois votre inscription confirmée, le/la candidat(e) peut commencer à envoyer son projet depuis l'onglet « start now » sur le site du concours.

**Si le/la candidat(e) a déjà participé à une des éditions du concours, il/elle possède déjà un profil sur la nouvelle plateforme.*

Dossiers à fournir

Vous pouvez télécharger tous les documents nécessaires [ici](#).



Dossier 1 : Présentation générale :

a. Dossier administratif :

- Autorisation signée (PDF); CV (PDF); Photo (JPG - HD); Pièce d'identité (JPG).

b. Dossier pré-jury :

- Une synthèse en français & anglais de 300 mots chacune présentant les grandes lignes du projet (Word - format A4 - ARIAL 10).





Dossier 2 : Présentation du projet :

a. Dossier de présentation :

- Présentation graphique et écrite du projet. 10 pages A3 recto maximum format paysage, PDF, 20 Mo maximum. Le logo de la Fondation figurera en bas à droite de chaque page (en blanc ou noir).

b. Dossier graphique :

- Visuels du projet utilisés dans le dossier. Chaque image portera le nom du projet précédé d'un chiffre (00 à 100) par ordre d'importance : Ex : «01_Projet.jpeg» - JPG HD 300 dpi 5mo par image maximum





Dossier 3 : Film 3D/ vidéo d'animation - 1m30 :

- Film ou animation 3D du projet - 100 Mo max.



Processus de décision

Une **présélection des meilleurs projets** sera faite pour Chacune des catégories par une Commission Technique – **Pré-jury**. Ces projets seront examinés ensuite par un jury qui fera le choix des lauréats. **Les lauréats seront avisés par email de la décision du jury.**

Votre projet sera étudié par le jury selon **7 critères** :

1. Respect du règlement	5. Qualité architecturale
2. Respect du thème	6. Qualité graphique
3. Innovation & technique	7. Place de l'Homme dans le projet
4. Développement durable	

 **Ce guide est un document d'appui et ne remplace nullement le règlement du concours dont la lecture est obligatoire.**

[Participer au concours](#)



Tous droits réservés : © Fondation Jacques Rougerie - Institut de France